

經部

欽定四庫全書

經部

日講禮記解義卷十七八

詳校官監察御史臣查瑩

給事中臣温常綬覆勘

覆校官博士臣劉光第

校對官助教臣金學詩

謄録監生臣姚培敦

日講禮記解義卷十七

月令

秦吕不韋集諸儒著十二月紀名吕氏春秋篇首皆有月令月用夏正令則雜舉三代及秦事禮家抄合為此篇張子曰月令大率秦法也然采三代之文而為之不無古意

孟春之月日在營室昏參中旦尾中

此言正月之日躔中星也孟長也營室參尾皆星名孟春之月是為歲首斗柄建寅之月也日月交會於營室是為娵訾亥之次也昏則參星在南方之中旦則尾星在南方之中人君南面而聽天下視時候以授民事必謹察於此案白與月會謂之辰獨言日者陽主歲功也與書言出日納日同意孔疏曰月令昏明中星皆大畧而言不與歷同但一月之内有中者即得載之二十八宿星體有廣狹相去有遠近或月

節月中之日昏明之時前星已過於午後星未至正南又星有明暗見有早晚所以昏明之星不可正依

歷法但舉大畧耳

其日甲乙其帝大皡其神句芒其蟲鱗其音角律中大蔟其數八其味酸其臭羶其祀戸祭先脾

此言孟春時令所屬也句芒木官木初生句屈而有芒角也春王在木所屬之干為甲乙甲是孚甲乙軋也萬物皆抽軋而生也其帝則為大皡其神則為句

芒其蟲則為鱗東為蒼龍木屬也其音則為角角屬木春氣和則角聲調氣至而律應則中大蔟大蔟者林鍾所生三分益一長八寸建寅之律也其數則八天三生木地八成之舉成數也其味則為酸惟木曲直曲直作酸其臭則羶物以木化故其氣羶也其祀戶戶奇而在內陽自內出之象也當祭而先用脾脾於藏為土土尅於木食所勝也案以主宰言謂之帝以妙用言謂之神大皡炎帝黄帝少皡顓頊在天五

行之帝伏羲神農軒轅金天高陽則人帝之配食者
句芒祝融后土蓐收元冥在天五行之神重黎句龍
該脩熙則人官之配食者
東風解凍蟄蟲始振魚上冰獺祭魚鴻鴈來
此記寅月之候也陽鳥大曰鴻小曰鴈凍結於重陰
堅栗之時至是則東風有以解散之蟲之藏於窖者
咸起而振所謂啓蟄也魚之潛於深者咸躍而上所
謂魚陟負冰也此時魚肥美獺將食之故先以魚為

祭鴻雁畏寒秋南春北以氣將煖故反其居所謂候

雁北也

天子居青陽左个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉

玉食麥與羊其器疏以達

此言人君居處服御俱順時氣之宜也青陽者明堂

之東堂左个東堂之北偏明堂四旁皆謂之个也鸞

路有虞氏之車有鸞鈴者馬八尺以上為龍天子於

孟春居青陽左个蓋東北室也所乘則為鸞路駕以

倉龍載以青旂衣以青衣服以倉玉食為麥與羊而其器則疏以達以春物將貫土而出故器之刻鏤者使文理清疏而通達也朱子曰論明堂者非一竊意當有九室如井田之制東之中為青陽大廟東之南為青陽右个東之北為青陽左个南之中為明堂大廟南之東即東之南為明堂左个南之西即西之南為明堂右个西之中為總章大廟西之南即南之西為總章左个西之北即北之西為總章右个北之中

為元堂大廟北之東即東之北為元堂右个北之西即西之北為元堂左个中為大廟大室凡四方之大廟異方所其左右个則青陽左个即元堂之右个青陽右个即明堂之左个明堂右个即總章之左个總章右个乃元堂之左个也但隨其時之方位開門耳大廟大室則每季十八日居之古人制事多用井田遺意此恐然也

是月也以立春先立春三日大史謁之天子曰某日立

春盛德在木天子乃齊立春之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎春於東郊還反賞公卿大夫於朝命相布德和令行慶施惠下及兆民慶賜遂行毋有不當

此言天子迎春及行賞之事也是月者謂是月之氣不謂是月之日也大史禮官之屬謁告也相謂三公相王之事也是月立春大史於先三日即以謁之天子曰某日立春水衰木旺是仁德之盛也不敢不告天子乃齊戒立春之日親帥三公九卿諸侯大夫至

於東郊春主寅卯辰其位在東故迎春於東方而祭大皥句芒之神焉畢而還反賞公卿大夫於朝命相臣布德和令行慶以休善施惠以恤窮必使下及兆民而無一夫之不獲由是為相者於所當慶當賜承命即行無有不當速而能公若是凡以順時而奉天也盖天地之大德曰生君為天地之宗子相為宗子之家相凡其所以仁天下君令臣行莫不有參賛之功焉慶主禮賜主物以其易壅易私故又重以為戒

乃命大史守典奉法司天日月星辰之行宿離不貸毋失經紀以初為常

此言敬授人時之事也宿留止也離經歷也一歲方始庶事維新乃命大史守典奉法以司天運與日月星辰之行凡日月之所止所歷不可差其躔次天文之進退遲速不可失其度數惟以歷家始初推步之法為今歲占候之常而已案守典奉法即周官大史所謂掌六典以逆邦國之治掌八法以逆官府之治

是也司天日月星辰之行以下即所謂正歲年以序事頒之於官府及都鄙頒告朔於邦國是也徐氏師曾云典法有守有奉則紀正於下而人道立天文有司則歲周於上而天道明矣

是月也天子乃以元日祈穀于上帝乃擇元辰天子親載耒耜措之於參保介之御閒帥三公九卿諸侯大夫躬耕帝籍天子三推三公五推卿諸侯九推反執爵於大寢三公九卿諸侯大夫皆御命曰勞酒

此言祈穀耕籍之事也元日上辛也元辰郊後吉日也保鄭注猶衣也介甲也大寢路寢也是月農事將興天子乃以元日郊祭天而祈穀又擇取郊後之元辰天子親載耒耜置於參乘之衣甲者及御者之閒帥三公九卿諸侯大夫躬耕上帝之籍田天子秉耒三推三公五推卿諸侯九推反而執爵於大寢以行燕禮則三公九卿諸侯大夫皆侍以其勞於耕也故命曰勞酒案帝籍即籍田千畝也以其借民力以耕

故謂之籍又為粢盛以供典籍故謂之籍三代以前擇日皆用干如郊用辛社用甲之類是也此言元辰者盧氏植云日甲至癸也辰子至亥也郊天陽也故以日籍田陰也故以辰蔡氏邕云日幹也辰支也有事於天用日有事於地用辰蓋漢儒之說如此

是月也天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動王命布農事命田舍東郊皆脩封疆審端徑術善相邱陵阪險原隰土地所宜五穀所殖以教道民必躬親之田事

既餝先定凖直農乃不惑

此言勸農之事也術周禮作遂夫閒有遂遂上有徑陂而不平曰阪水所行曰險是月也天之氣自上而下降地之氣自下而上騰兩相和同交而為泰草木莫不萌動此可耕之候矣王於是統命羣臣宣布農事以授之時又特命田畯出舍東郊於封疆有損壞則脩葺之徑遂有廣狹則審端之又善相邱陵阪險原隰土地之高下而知其五穀所殖之宜否以教道

民而罔弗躬親由是農事既飭凡其先所定之法悉如準平繩直之可循此民之所以無疑也

是月也命樂正入學習舞

此言教樂習舞以導時和也樂正樂官之長是月也命樂正入大學之中教學者肄習樂舞之事為仲春將釋菜也案樂正即周禮大司樂掌以樂舞教國子序樂者

乃脩祭典命祀山林川澤犧牲毋用牝禁止伐木毋覆

巢毋殺孩蟲胎夭飛鳥毋麛毋卵毋聚大衆毋置城郭掩骼埋胔

此言順時而施仁政也胎未生者夭方生者飛鳥初學飛之鳥麛獸子之通稱骨枯曰骼肉腐曰胔孟春歲方更始乃脩明祭典命祀山林川澤之能生物者而犧牲勿用牝畜恐傷其生育也盛德在木故禁止伐木以及禽鳥之巢勿覆之昆蟲之稚勿殺之物之胎者夭者鳥之學飛者獸之麛鳥之卵皆勿取之其

有大役興作以妨農事之始則勿聚之置之其有胔骼暴露以逆生陽之氣則必掩之埋之蓋脩祀典者所以仁鬼神也戒聚衆者所以仁百姓也用牝以下諸禁仁及鳥獸草木昆蟲也掩埋之令仁及死亡也王者之體元長人惟其仁而已矣

是月也不可以稱兵稱兵必天殃兵戎不起不可從我始毋變天之道毋絶地之理毋亂人之紀

此亦言息事寧人之事也是月發生伊始不可以稱

兵稱兵必有天殃或不得已而禦寇則可若兵戎不起斷不可從我而始毋違時而變天之道毋妄動而絕地之理毋咈衆而亂人之紀案鄭注兵戎為客不利主人則可孔氏曰起兵伐人者謂之客敵來捍禦者謂之主蓋兵猶火也端自我開其勢必將自及又況於逆生氣以干天和者乎

孟春行夏令則雨水不時草木蚤落國時有恐行秋令則其民大疫猋風暴雨總至藜莠蓬蒿並興行冬令則

水潦為敗雪霜大摯首種不入

此言孟春失令之致災也回風為猋摯猛也首種稷也百穀惟稷先種故曰首種人君每月各有當行之令所以奉若天道也如以孟春而行孟夏之令則盛陽相乘雨水失節草木易發而早凋國中時有譌言相恐蓋已火之氣所洩也行孟秋之令則陰氣始殺變為疾疫風雨迅暴而畢至惡草蕪穢而叢生蓋申金之氣所傷也行孟冬之令則寒氣驟侵水潦為患

霜雪摧折太猛𣪚之先種者不得收成而入於倉廩

盖亥水之氣所淫也案書洪範曰敬用五事念用庶

徵欲人君之無所不謹也而漢儒推配五行率多牽

補如此篇云反其令則有其應意似密而實疏亦其

類也

仲春之月日在奎昏弧中旦建星中

此言二月之日躔中星也奎弧建星皆星名孟春之

後為仲春斗柄建卯之月也日月交會於奎是為降

婁戌之次也昏則張星在南方之中旦則建星在南方之中案二月中星獨不言二十八宿者孔氏謂張星近井建星近斗井有三十三度斗有二十五度其度既寬若舉井斗不知何日的至井斗之中故舉張建言之也

其日甲乙其帝大皥其神句芒其蟲鱗其音角律中夾鍾其數八其味酸其臭羶其祀户祭先脾

此言仲春時令所屬也夾鍾者夷則所生三分益一

長七寸有奇卯律也陽生於子終於午卯為陽中故
曰夾鍾又謂之圜鍾者春主規也鄭注引周語云夾
鍾出四隙之細孔氏曰四隙謂黄鍾大吕大蔟夾鍾
助出四隙之微氣令不滯伏於下也凡同於孟春者
俱不更釋後並倣此
始雨水桃始華倉庚鳴鷹化為鳩
此言卯月之候也自上而下曰雨倉庚鸝黄也鳩布
穀也猶是雨也北風凍之則凝而為雪東風解之則

散而為水孟春既解凍矣至是始雨水陰陽交而成和也觀於草木則桃始華矣觀於禽鳥則倉庚鳴矣仁氣既盛鷹亦化為鳩而不復鷙擊矣

天子居青陽大廟乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達

青陽大廟東堂之當大室者陸氏佃曰室有東西廂曰廟所謂青陽明堂總章元堂大廟以其居正有左右廂故也若中央大廟無左右廂故曰大廟大室

是月也安萌芽養幼少存諸孤

此言順時以助生氣之事也始岀為萌浸長為芽是月也於草木之萌芽則安之又當恵養幼少存䘏諸孤方春和而助生氣也夫曰安但不擾之而已養與存則恩意有加焉此愛物與仁民之辨

擇元日命民社

此言屬民祭社之事也時當土膏發生之候擇甲日之善者命民祭社案祭法大夫以下成羣立社曰置

社故庶民皆得祭之郊特牲言社日用甲而書召誥社用戊者孔氏云周公告營洛邑位成非常祭也

命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟

此言當春而恤刑獄也囹牢也圄止也桎梏木械在手曰梏在足曰桎肆縱也肆掠謂縱意箠治也王者所慎重惟刑而時當春陽尤宜體之而行寛大之政爰命有司於囹圄則省察之於桎梏則脫去之於肆掠之加必禁之於獄訟之來必止之如此則省刑息

爭好生之意不惟行於法中而并溢於法外矣

是月也玄鳥至至之日以大牢祠于高禖天子親往后妃帥九嬪御乃禮天子所御帶以弓韣授以弓矢于高禖之前

此言祈嗣之禮也元鳥燕也高禖先禖之神也高者尊之之稱所御謂御幸有娠者禮酌之以酒也韣弓衣也古者祈嗣必以禮而行禮必以時是月也元鳥至巢人堂宇而生乳於其至之日用大牢以祀先禖

之神天子親往重其事也后妃率九嬪以助祭從其類也祭畢使大祝酌酒以飲嘗御而有娠者顯之以神賜也又屬之以弓韣授之以弓矢於高禖之前以射為男子之事兆禎祥也案古禖氏祓除之祀位在南郊故亦謂之郊禖周詩生民篇姜嫄出祀郊禖而生稷商頌元鳥篇簡狄亦以元鳥至之時祈於郊禖而生契皆謂此也但商頌言天命元鳥降而生商者蓋本其為天所命若自天而降耳而殷本紀及詩鄭

注因以隋卯呑孚為言則附會穿鑿轉失其實矣

是月也日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始出先雷三日奮木鐸以令兆民曰雷將發聲有不戒其容止者生子不備必有凶災

此言春分之候而因及警戒兆民之事也日屬陽夜屬陰陽長陰消則日長夜短陰長陽消則夜長日短分者晝夜各五十刻也是月陰陽適中無短長之差則日夜於是乎分矣陽之聲為雷光為電向之伏於

地者今乃奮擊而發聲而電亦始見蟄蟲咸振動而穿穴以出焉雷發聲之先三日命遒人之類奮揺木鐸以令兆民曰雷將發聲天威當畏爾若有罔知忌憚不謹其動静而至褻天者生子之形體不備其父母必有凶災可不戒哉盖雷電者陰陽相軋而變動之氣也易大壯為二月之卦其象辭曰雷在天上大壯君子以非禮弗履既自慎其身而復共警於衆聖人之敬天愛民可謂至矣

日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權槩

此言因天時而平其政也同角正皆謂平之也丈尺曰度斗斛曰量三十斤曰鈞稱上曰衡百二十斤曰石甬斛也權稱錘也槩平斗斛者日夜分而天道平於上故王政取法焉於度量鈞衡石則同之斗甬則角之權槩則正之蓋鈞石出於衡斗甬出於量而權者衡之用槩者量之用也

是月也耕者少舍乃脩闔扇寢廟畢備毋作大事以妨

農之事

此言始耕之事也舍猶止也用木曰闌用竹葦曰扇凡廟前曰廟後曰寢東作方興耕者皆出在野少有在都邑者以闢户之時乃脩治其闔扇奉神之寢廟無不畢備其他固有不求備者矣用民力以作大事則妨農故戒其勿作也案鄭注少舍謂耕者少閒髙氏誘則謂少有在都邑者據詩言四之日舉趾似髙說為優

是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林

此言順生氣而戒取物之盡也漉亦竭也畜水曰陂穿地通水曰池是月也獺祭魚而虞人入澤梁使竭澤而漁則盡其族矣故川澤之竭陂池之漉所必禁也春蒐以講武事使舉火而田則絶其類矣故山林之焚所必禁也蓋惟王者用物而不盡乎物於是有數罟不入洿池不合圍不掩羣之制若方春而竭澤焚林則非所以遂生物之理矣

天子乃鮮羔開冰先薦寢廟

此言開冰薦新之禮也鮮當作獻聲之誤也冬月藏冰至仲春天子乃獻羔羊以祭司寒之神而開冰以出之先薦於寢廟所以敬其先也案古者藏冰開冰亦調燮之一事左氏傳所謂祭寒而藏之獻羔而啓之公始用之火出而畢賦是也

上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂

此言仲春習舞樂之事也釋菜置芹藻以為祭也必用丁者取文明之象入學習舞既命於孟春至是以上旬之丁日命樂正率學者習舞於大學而先釋菜以告先師天子乃率公卿諸侯大夫親往視馬中旬之丁日又命樂正入學教學者以習歌與八音為季春將合樂也案釋菜吕氏春秋作舍采高氏謂置采帛於前以贄神即儀禮之釋幣也

是月也祀不用犧牲用圭璧更皮幣

此言愛物而權於用禮也圭鋭璧圓皆玉器皮鳥獸之皮幣帛也孟春既犧牲毋用牝矣是月也祭祀不用犧牲而第用圭璧於當用犧牲者則以皮幣更之既不傷愛物之仁又不廢敬神之禮所謂祈以幣更是也孔氏曰此謂祈禱小祀耳若大祀自依常法如大牢祀髙禖之類

仲春行秋令則其國大水寒氣緫至冦戎來征行冬令則陽氣不勝麥乃不熟民多相掠行夏令則國乃大旱

煖氣早來蟲螟為害

此言仲春失令之致災也仲春而行仲秋之令則其國大雨而多水水氣寒故寒氣總至金為兵象而寇戎來征蓋酉金之氣所傷也行仲冬之令則陽氣不能勝陰麥應熟不熟民相掠而陰姦者衆蓋子水之氣所淫也行仲夏之令則陽亢而國乃大旱大旱故煖氣早來蟲螟因以為害蓋午火之氣所洩也案孟春舉夏為始仲春舉秋為始季春舉冬為始乃記者

序事之次第餘月可以例推

季春之月日在胃昏七星中旦牽牛中

此言三月之日躔中星也季少也胃七星牽牛皆星名仲春之後為季春斗柄建辰之月也日月交㑹於胃是為大梁酉之次也昏則七星在南方之中旦則牽牛在南方之中

其日甲乙其帝大皥其神句芒其蟲鱗其音角律中姑洗其數八其味酸其臭羶其祀户祭先脾

此言季春時令所屬也候氣之律中於姑洗姑洗者南吕所生三分益一長七寸有竒辰律也物至辰而潔齊故曰姑洗桼周語曰姑洗所以脩潔百物考神納賔髙氏誘曰姑故洗新也是月陽氣養生物皆去故就新也

桐始華田鼠化為鴽虹始見蓱始生

此言辰月之候也鴽鶉鷂之屬螮蝀謂之虹蓱萍也

春時百卉向榮桐乃木之後華者至是氣盛而始華

也田鼠陰類化而為駕駕遷乎陽而其性和也陰就交於陽成質而虹始見蓱亦始生陽氣所浮也

天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊其器疏以達

青陽右个東堂南偏也

是月也天子乃薦鞠衣于先帝命舟牧覆舟五覆五反乃告舟備具于天子焉天子始乘舟薦鮪于寢廟乃為麥祈實

此言天子祈蠶及祈麥之禮也鞠衣黃桑之服也先帝謂先代木德之君舟牧掌舟之官鮪似鱣口在頷下魚之大者是月蠶事將興天子乃以鞠衣薦於先帝以祈蠶事命舟牧覆視所御之舟必覆以視表反以視裏者五乃以舟之備具告於天子天子始乘舟以示親漁用薦鮪於寢廟幷以祈麥之熟焉盖蠶以為衣麥以為食而其所有事皆在於春天子既於孟春祈穀矣至是復有祈焉所以致敬致孝而盡心於

農桑之務也

是月也生氣方盛陽氣發泄句者畢出萌者盡達不可以内天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絶開府庫出幣帛周天下勉諸侯聘名士禮賢者

此言順發散之令而宣德惠也句曲生者萌直生者長無謂之貧窮暫無謂之乏絶振猶救也是月也生氣絪緼而方盛陽氣發泄而無餘草木之句者畢出萌者盡達斯時法天出治有不可以吝嗇閉藏内而

不出者天子於是布德行惠命有司發倉廩以賜貧窮振乏絶而德惠及於編戸之氓矣開府庫出幣帛以周遍於天下復勸勉諸侯使之聘名士禮賢者而德惠及於岩穴之士矣吴氏澄曰天子既自有所聘有所禮矣賢士在諸侯境内者又勉諸侯聘禮之葢季春淑氣畢達萬物皆有以自遂故粟帛之加徧於中外使士民欣欣然咸有向榮之意仁恩所以與天地同流也

是月也命司空曰時雨將降下水上騰循行國邑周視原野脩利隄防道達溝瀆開通道路毋有障塞

此言命官豫備水患之事也時雨應時之雨廣平曰原是月也命司空之掌邦土者曰季春氣和天將降時雨以滋萬物恐其過多而川澮横溢趨下之水騰上為災也爾其循行乎國邑周視乎原野有水高於田者恃隄防以為捍禦脩築而利便之有田高於水者恃溝瀆以為蓄洩引導而順達之以至往來之道

路有水所經行者開闢而疏通之期於毋有障塞不行者而已蓋農事之興資水為灌溉而霖潦則溢而為災故先時而慮之使其決也有所禦其行也有所洩其受也有所歸所謂有備無患者此矣

田獵罝罘羅網畢翳餧獸之藥毋出九門

此言禁田獵之事也罝罘以捕獸羅網以捕鳥畢長柄小網形似畢星以掩兔翳射者所以自隱也餧之言啗藥毒藥也季春鳥獸孚乳凡田獵之具如所謂

罝者罘者羅者綱者畢者翳者以及餧獸之藥禁之使毋出九門以其逆生道也吳氏澄曰王城東西南北各三門則十二門也而云九門者蓋南方三門王之正門平日此等之物皆不敢由其門而出不待此月始禁也

是月也命野虞毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降于桑具曲植籧筐后妃齊戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服毋

有敢惰

此言后妃躬桑勸蠶而始終敬其事也野虞主田野山林之官羽拍身曰拂戴勝織紝之鳥一名戴鵀此時恒在桑言降者重之若自天而下也曲薄也植槌也所以架曲與籧筐者籧圓而筐方婦使縫線組紃之事登成也是月也命野虞禁民毋伐桑柘將以其葉飼蠶也斯時鳴鳩拂羽而戴勝降於桑正蠶始生之候矣曲植籧筐養蠶之器莫不先期具備后妃乃

齊戒親東鄉以迓時氣躬自采桑以先之禁婦女毋

脩飾容觀省節婦使以勸蠶事迨至蠶事既成則於

三宫夫人世婦之屬分繭使之繅稱絲使之織計其

功之多少以供天子郊廟祭祀之服而毋敢懈忽焉

案周禮内宰之職仲春詔后帥内外命婦始蠶於

北郊為祭服所自出與天子親耕並重其禮誠以敬

天勤民之事莫大乎此也

是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋角齒

羽箭幹脂膠丹漆毋或不良百工咸理監工日號毋悖於時毋或作為淫巧以蕩上心

此言命工以飭材制器之法也工師百工之長司空之屬官也五庫即金鐵諸物所藏之舍也視物之善惡皆有舊法謂之量是月也命工師令百工審察五庫中所貯之物悉遵舊法以稽其美惡如金也鐵也鳥獸之皮革也筋也角也齒也羽也竹之箭也木之幹也脂也膠也丹也漆也皆所以章物采備器用者

必毋或有不良焉於時百工各治其事工師之監臨者尤當每日號令以二事為戒其一不得悖逆時序以造作器物使不堅固其一不得過為奇巧以揺動君心使生奢侈如是則順天時遵王制而器無弗善矣案五材之物登於五庫者本無不良而於此必加審察者以藏貯既久而季春陽氣蒸潤恐有變質易色也方氏慤云此與孟冬皆言毋或作為滛巧以蕩上心一則因其作而戒之一則因其成而又戒之也

是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之

此言大合樂而重其事也孟仲習舞習樂至此則教已成矣是月之末擇日之吉者大舉衆樂而合之天子乃帥公卿諸侯大夫親往視焉蓋樂之成將薦之郊廟奏之朝廷用之鄉射燕享其徵可以格天神和上下養德性育人材故禮從其重必於是月之末者以陽氣畢達而宣豫順於天下也方氏慤曰月令言

習舞者主樂之容習吹者主樂之聲樂則於聲容無所偏主也不言入學然以視習舞推之則於學可知不言命樂正等官然以大合吹推之則亦命樂師可知矣

是月也乃合累牛騰馬遊牝于牧犧牲駒犢舉書其數

此言順時序以廣孳生也是月也春陽既盛物皆産育乃合累牛騰馬羣遊而就牝於牧以俾其蕃息若有中犧牲之用者及馬之駒牛之犢皆書其數以備

稽校馬案高氏云累牛父牛騰馬父馬累負而上騰躍而起皆牡欲就牝之形陳注謂累繫之牛非是

命國難九門磔攘以畢春氣

此言逐陰慝以全陽氣也難與儺通周禮夏官方相氏掌之蒙熊皮黃金四目執戈揚盾帥百隸索室驅疫以狂夫四人為之裂牲謂之磔除禍謂之攘畢終也季春陰寒將盡恐其氣猶有伏匿而不出者將為癘以害物故命國中難以逐疫於九門披裂牲體以

攘禍於四方之神盖欲除陰以全陽而使春氣之得

其終也絫高氏曰南西北九門磔非王氣所在故磔

犬羊以禳使木氣盡達也盖陰慝之氣莫盛於冬而

春秋次之故春秋俱難冬則大難旁磔獨夏無之者

陽氣盛時陰慝不能作也

季春行冬令則寒氣時發草木皆肅國有大恐行夏令

則民多疾疫時雨不降山林不收行秋令則天多沈陰

淫雨蚤降兵革並起

此言季春失令之致災也肅謂枝葉減縮而急栗也大恐人譌相驚也季春而行季冬之令則寒氣以時而發草木之枝葉皆縮栗國中時有譌言相驚恐蓋丑土之氣所應也行季夏之令則民多暑疫之疾亢旱而時雨不降山林所種不收蓋未土之氣所應也行季秋之令則天氣斂而多沈陰秋霖早降金氣既動兵革並興蓋戌土之氣所應也

日講禮記解義卷十七

日講禮記解義卷十八

月令

孟夏之月日在畢昏翼中旦婺女中

此言四月之日躔中星也夏大也取陽氣發越萬物長養之意畢翼婺女皆星名三春之後火德乘令於時為夏孟夏為建巳之月日月交會於畢是為實沈申之次也昏則翼星在南方之中旦則女星在南方

之中

其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中中呂其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

此言孟夏時令所屬也祝融火官杜預云祝融明貌夏王在火所屬之干為丙丁丙炳也丁成也萬物炳然著見而強大也其帝則為炎帝其神則為祝融其蟲則為羽南為朱鳥火屬也其音則為徵徵以為事夏氣和則徵聲調氣至律應則中中呂中呂者無射

所生三分益一長六寸有奇巳律也其數則七地二
生火天七成之舉成數也其味則爲苦惟火炎上炎
上作苦其臭則焦物以火化故其氣爲焦也其祀竈
火之養人者也當祭而先用肺肺於藏爲金金尅於
火故也案鄭注引易大傳曰齊乎巽相見乎離離象
爲火火之爲言化也陽氣用事則萬物變化書所謂
南訛是也
螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀

此言巳月之候也螻蟈蛙也王瓜本草作菝葜謂之瓜者其根似也螻蟈至是而鳴陰伏者乘陽而出也蚯蚓亦於是乎出陰屈者乘陽而伸也王瓜色赤於是乎生感於火之色也苦菜味苦於是乎秀化於火之味也

天子居明堂左个乘朱路駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗

此言人君順孟夏所宜之事也色深為朱淺為赤駵

馬名粗猶大也夏為離明之象位處於南天子於是居明堂左个南堂之東偏也所乘則為朱路駕以赤騮載以赤旂衣以朱衣服以赤玉食為菽與雞而其器則高以粗象萬物之盛長也

是月也以立夏先立夏三日大史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齊立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊還反行賞封諸侯慶賜遂行無不欣說

此言天子迎夏及行賞之事也是月立夏大史於先三日告之天子曰某日立夏木氣既謝火德方伸時序一更不敢不告天子乃齊戒於立夏之日親帥三公九卿大夫至於南郊夏主巳午未其位在南故於是乎迎而祭炎帝祝融之神焉畢而還反行賞於內封諸侯於外慶賜遂行而受之者無不欣說凡以順時而奉天也彙春秋言帥諸侯者蓋以其為朝覲之時夏冬不言鄭注以為諸侯時或無在京師者空其

文也

乃命樂師習合禮樂命大尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出禄必當其位

此言立夏應行之政也立夏之後因將飲酎乃命樂師習合禮樂辨其周旋進退之儀審其律吕聲容之節又命大尉於才之桀俊者贊而出之於德之賢良者遂而升之於力之長大者舉而用之凡行爵出禄必當其位而無或濫于焉案三王之官有司馬而大

尉則係秦官此曰大尉非古也

是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大衆毋伐大樹

此言王政所以仁草木重農蠶之事也繼長增高謂草木蕃廡也孟夏生物暢茂至此而長而高則陽氣上達矣必勸培育以繼續增益之毋使有壞墮可也若於斯時而有土功之起大衆之發大樹之伐是妨於蠶農而逆時氣矣故俱以為禁焉或曰繼長增高

謂隄防也

是月也天子始絺命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時命司徒循行縣鄙命農勉作毋休於都是月也驅獸毋害五穀毋大田獵農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟

此言天子所以重農時也五百家為鄙五鄙為縣是月也為暑之始涼絺可以禦暑於是天子始絺以農事方殷命在外之野虞出行田原為天子勞其勤者

勸其情者而勿令失時命在内之司徒循行縣鄙命農勉力興作而毋使或休於都是月也獵以驅獸使無害五穀故夏獵謂之苗而毋或大為田獵恐傷稼也至麥始熟而升於場天子乃以彘嘗之務散其熱而必先薦寢廟一食不敢忘親也桒月令之義以農時為本貨惡其棄於地力惡其不出於身故所以為農敕禁者無不至焉

是月也聚畜百藥靡草死麥秋至斷薄刑決小罪出輕

繫

此言王者因時順氣之政也靡草謂枝葉靡細陰類也刑者上之所施罪者下之所犯是月也陽氣方盛草木蕃滋則聚畜百藥以供醫事凡物感陰氣而生者必不能勝至陽故靡草於是乎死百穀至秋而熟而麥獨成於夏故麥秋於是乎至當是時也於刑之薄者即結斷之罪之小者即決遣之繫之輕者即縱出之所以釋滯而崇寬也案聚畜百藥疑合下斷薄

刑三句為一節靡草死二句則記候也當在苦菜秀之下殆因聚畜百藥之文而錯簡耳

蠶事畢后妃獻繭乃收繭稅以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服

此言蠶畢而敬其事也蠶於季春分繭至此而其事畢則后妃受内命婦之獻繭焉外命婦之繭稅收其什分之一視桑之多寡以均齊之凡公卿大夫之妻與士之妻雖貴賤長幼不同而繭稅則一夫既用近

郊之公桑以為蠶而繭不悉輸於公者為其夫當有

祭服以助王祭故令以其餘入已而為之至所獻所

稅之繭則皆以供天子郊廟之服也或曰内命婦獻

繭所以給主祭之服外命婦繭稅所以給助祭之服

是月也天子飲酎用禮樂

此言因時而隆燕臣之禮也酒重釀曰酎稠濃之義

也禮樂即前樂師所習合者是月也天子行燕會之

禮春時所造之酒至此而成於是與羣臣飲之而禮

樂交作禮以將其文樂以宣其和也孔疏曰此在朝若漢嘗酎及春秋見於嘗酎則皆於廟

孟夏行秋令則苦雨數來五穀不滋四鄙入保行冬令則草木早枯後乃大水敗其城郭行春令則蝗蟲爲災暴風來格秀草不實

此言孟夏失令之致災也苦雨雨多而人苦之也鄙邊鄙也保與堡同小城也格至也孟夏而行秋令則當陽而陰氣乘之苦雨爲之數來而五穀反以不滋

四鄙之人避侵掠而入居城堡葢申金之氣所洩也如行冬令則肅殺氣盛而草木早枯後則大水游至致敗城郭葢亥水之氣所傷也如行春令則物之蟄者以啓而蝗蟲因以為災春於方為東東主風而暴風來至春氣發越木盛於末而草之秀者不實葢寅木之氣所淫也

仲夏之月日在東井昏亢中旦危中

此言五月之日躔中星也東井亢危皆星名仲夏為

建午之月日月交會於井是為鶉首未之次也昏則亢星在南方之中旦則危星在南方之中

其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中蕤賓其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

此言仲夏時令所屬也蕤賓者應鍾所生三分益一長六寸有奇午律也陽極陰生陰生為主陽謝為賓也

小暑至螳蜋生鵙始鳴反舌無聲

此言午月之候也螳螂蟲名一名蚚父一名天馬鶪反舌皆鳥名鶪一名伯勞一名伯趙反舌一名百舌暑氣當季夏而極仲夏猶未盛而小暑至矣微陰方肇物亦應時而動故陰類若螳螂與鶪或感之而生或感之而鳴反舌之鳥感陽中而鳴者至是則感微陰而無聲矣

天子居明堂大廟乘朱路駕赤騮載朱旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗

明堂大廟南堂之當大室者

養壯佼

此言順時長養之事也盛夏之時於人之壯大佼好者養之以助時氣蓋疆圉軍旅之役盛世所時有是故舉長大養壯佼皆以儲材於豫也

是月也命樂師脩鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽笙篪簧飭鍾磬柷敔

此言將雩而先謹備樂器也凡十九物皆樂器鞀卽

鼗也鞞所以裨助鼓節者鞀鞞鼓皆革音琴瑟皆絲音管簫皆竹音干戚戈羽皆舞器竽笙竾皆匏音三者皆有簧簧管中之金薄鍱也鍾金音磬石音柷敔皆木音柷以合樂之始敔以節樂之終是月也將用大樂以脩雩祭爰命樂師於鞀鞞鼓則脩之以理其敝於琴瑟管簫則均之以平其音於干戚戈羽則執之以習其儀於竽笙竾簧則調之以和其聲於鍾磬柷敔則飭之以整其具如是而八音備矣方氏慤曰

鞀鞞鼓之與鍾磬柷敔其聲質而一故脩飭之而已琴瑟管簫竽笙篪簧其聲文而雜則必均調之干戚戈羽無聲持執之以待用可也故言之别如此

命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實

此言雩祀之典也有司禮官雩祭名吁嗟其聲以禱雨故名雩百縣畿内之邑也樂既備而祀事以舉是時陽盛之極恐以亢而致旱乃命有司為民祈祀於

山川百源以其能興雲雨也然後天子親大雩於上帝而衆樂俱作以神莫尊於天也又命畿内之邑雩祀百辟卿士當時有功德於民者祈穀之實兾其没亦有以益民也杂此為天子之禮侯國亦有舞雩特禮從其殺耳雩應在四月而記謂在仲夏者陸氏佃云記事之法舉中則上下見也

是月也農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟

此言仲夏薦新之禮也雛雞也羞進也含桃朱櫻也是月也火德方盛黍為火穀始熟而升於場天子乃以雛嘗之進以含桃而必先薦於寢廟所以重時物也案月令無薦果之文仲夏獨羞含桃者以其含陽之色而成異於他物故特記之疏以為諸果亦時薦者是也

令民毋艾藍以染毋燒灰毋暴布門閭毋閉關市毋索

挺重囚益其食游牝別羣則縶騰駒班馬政

此言順時節宣之政也毋艾藍未詳鄭注曰夏小正五月啟灌藍蓼藍當栽培未可遽刈也門謂城門閭謂里門挺者拔出之義是月陽達於外令民毋艾藍以染為傷長氣也毋燒灰為傷火氣也毋暴布不以陰功干陽也門閭毋閉關市毋索順陽敷縱也挺重囚益其食尚寛大也季春游牝於牧令娠孕已遂於是游牝別羣則縶騰駒班馬政所以止踶齧而令其蕃息也案馬政如周官趣馬之簡其節巫馬之治其

疾校人之辨其屬庾人之掌其閑以至圉師之所教圉人之所養皆是㕍吕氏春秋作炭高氏曰毋燒炭草木未成也或謂與後伐薪為炭相應

是月也日長至陰陽爭死生分君子齊戒處必揜身毋躁止聲色毋或進薄滋味毋致和節耆欲定心氣百官靜事無刑以定晏陰之所成

此言因時致謹之事也至猶極也是月也日行北至於東井故日之長為已極其時微陰肇起是陰方來

而與陽爭乃死生所由分也君子齊戒以養心掩蔽以防身而愼動毋躁聲色則止而毋或進滋味則薄而毋致和耆欲必節以定其心氣令百官皆静止其事不得輕有作為而於用刑尤以為戒皆所以順養柔陰而使之無所虧損也案爾雅訓晏作柔應氏鏞曰晏安也安静之陰也安静以俟其成此以杞包瓜之義

鹿角解蟬始鳴半夏生木菫榮

此又言午月之候也解脱也半夏藥名生於夏半故名木堇木名别於堇草故名也鹿本陽類感陰氣而角解蟬本陰類亦感陰氣而鳴半夏於是乎生木堇於是乎榮物候之可見者又如此

是月也毋用火南方可以居高明可以遠眺望可以升山陵可以處臺榭

此亦言順時之事也積土曰臺有木曰榭是月也不可以用火於南方恐氣過盛也可以居高明而遠其

眺望山陵臺榭皆高明之所升焉處焉順陽氣之在上也

仲夏行冬令則雹凍傷穀道路不通暴兵來至行春令則五穀晚熟百螣時起其國乃饑行秋令則草木零落果實蚤成民殃於疫

此言仲夏失令之致災也雹雨冰也螣蟲名其類衆故曰百螣仲夏而行冬令則陰包乎陽凝為雹凍而傷穀閉塞其氣則道路不通陰賊相感則暴兵来至

蓋子水之氣所傷也行春令則生之日長而五穀晚熟春氣盛於未而百螣之食苗葉者時起其國於是乎饑蓋卯木之氣所淫也行秋令則氣候向乎收斂而草木見其零落果實見其蚤成民當盛暑而感秋氣則相薄成疾而殃於疫蓋酉金之氣所洩也

季夏之月日在柳昏火中旦奎中

此言六月之日躔中星也柳星名火大火心星也季夏為建未之月日月交會於柳是為鶉火午之次也

昏則火星在南方之中旦則奎星在南方之中

其日丙丁其帝炎帝其神祝融其蟲羽其音徵律中林鍾其數七其味苦其臭焦其祀竈祭先肺

此言季夏時令所屬也林鍾者黄鍾所生三分去一長六寸未律也白虎通曰林者衆也萬物成熟種類多也

温風始至蟋蟀居壁鷹乃學習腐草為螢

此言未月之候也温風景風也至極也蟋蟀蛬也天

地温厚之氣始於東北盛於東南至是而温風始極蟋蟀之生於土中者羽翼稍成未能遠飛而居壁鷹始摯而學習攫搏腐草為暑濕所蒸而乘火為螢矣應氏鏞曰物得氣之先蟋蟀居壁迎凉氣之微鷹乃學習迎殺氣之微也

天子居明堂右个乘朱路駕赤駵載赤旂衣朱衣服赤玉食菽與雞其器高以粗

明堂右个南堂西偏也

命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦

此言順時用物之事也材葦蒲葦之屬王者備物致用必因乎時之所宜乃命漁師於蛟則伐之於龜則登之於鼉與黿則取之以盛暑之氣燥其皮甲可耐久也又命澤人納澤中之材葦以葦至秋而挫此時柔韌可取作器物也案周禮云秋獻龜魚又云取龜用秋時令書於此月者蓋周之八月即夏六月也

是月也命四監大合百縣之秩芻以養犧牲令民無不

咸出其力以共皇天上帝名山大川四方之神以祠宗廟社稷之靈以為民祈福

此言因時以重祀典也四監舊謂即周禮山虞澤虞林衡川衡秩常也斂芻為牧養之用各有常數也是月也有大享焉於是命四監大合縣內百縣所常給之芻以養犧牲命民咸出其力以刈之外以供皇天上帝名山大川四方之神內以祀宗廟社稷之靈而即以為民祈福蓋王者之心乎民而不自私有如此

者馬氏曰令民咸出其力所謂民力之普存也以供祠神靈為民祈福則所謂先民後己也

是月也命婦官染采黼黻文章必以法故無或差貸黑黃倉赤莫不質良毋敢詐偽以給郊廟祭祀之服以為旂章以别貴賤等給之度

此言祭服之當謹也婦官周禮有典婦功典枲染人等此指染人也采謂五色黼黻文章皆兩色間染者貸讀曰忒章章識也給當作級是月也時當暑濕於

染為宜爰命婦官染五色之采凡白與黑之黼黑與青之黻青與赤之文赤與白之章必以舊法故事而無或差忒其單染之正色有黑黄倉赤之不同必求其質正良善而不敢詐偽凡給郊廟祭祀之服以為旂章其貴賤等給之度皆以此別之案染采乃染絲非染帛也染其絲而以兩色閒織之則為黼黻文章以一色專織之則為黑黄倉赤五色不及白以所受者為本也

是月也樹木方盛命虞人入山行木毋有斬伐不可以興土功不可以合諸侯不可以起兵動衆毋舉大事以搖養氣毋發令而待以妨神農之事也水潦盛昌神農將持功舉大事則有天殃

此言順時以助養氣也虞人謂山虞神農謂農之神主稼穡者是月也主於長養樹木方盛命虞人入山巡行毋有所斬伐是時土將用事其氣欲靜故不可以創建土功不可以會合諸侯不可以起兵動衆以

此皆為大事舉則人心不安而揺長養之氣故戒之且舉大事而預為發令使民有所待是妨神農之事也蓋未月為水潦盛昌之月百穀被其澤而向於成是神農正將主持其功茍舉大事以妨之則悖乎時而殃及之矣案孔氏曰土雖寄王於四季但南方之火生中央之土而土生西方之金未月正當金火之閒故土將用事而氣欲靜也

是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以

熱湯可以糞田疇可以美土疆

此言除草壅田之事也溽濕也薙刈草也燒薙燒所薙之草也是月也土氣蒸鬱而為濕暑大雨亦應之而時行前此所薙之草既乾而燒之則大雨行於所燒之田而草不復生是利以殺草也日暴水沸其熱如湯凡草之燒爛者幷可糞田疇可以美疆土是化無用為有用也案周禮薙人除田草五月夏至芟殺暴之至六月合燒之蓋火燒水漬故能變瘠地而為

肥也

季夏行春令則穀實鮮落國多風欬民乃遷徙行秋令則丘隰水潦禾稼不熟乃多女災行冬令則風寒不時鷹隼蚤鷙四鄙入保

此言季夏失令之致災也鮮如字季夏而行春令則未屬巽辰又在巽位二氣相亂穀實方鮮而隕落國多因風而欬疾民亦象風之轉移乎物而有遷徙蓋辰土之氣所應也如行秋令則水氣多而丘隰皆潦

禾稼被傷而不熟陰氣過盛而女之姙孕多敗蓋戌
土之氣所應也如行冬令則因風而寒不以時鷹隼
感厲氣而蚤鷙四鄙之人因時類斂藏疑而入保蓋
丑土之氣所應也

中央土其日戊己其帝黃帝其神后土其蟲倮其音宮
律中黃鐘之宮其數五其味甘其臭香其祀中霤祭先
心

此言土德之所應也五行唯土無定位無專氣寄旺

於四時之季月各十八日而莫盛於季夏者以其適居中央也所屬之干為戊己戊茂也己起也萬物至是茂盛其含秀者抑屈而起也其帝則為黄帝其神則為后土其蟲則為倮倮之言露人受土沖和之氣以生故為倮蟲之長也其音則為宫宫土也其律則中黄鍾之宫土所以生萬物黄鍾之宫亦十二律所從生也其數則五天五生土地十成之土以生為本五蓋生數也其味則為甘土爰稼穡稼穡作甘其臭

則香物以火化故氣為香也其祀中霤在室之中央
即土神也當祭先用心以心居中為君象屬火又火
生土也張子曰中央土在季夏之末者以易言之八
卦之位坤在西南致養之地當離兑之閒離兑則金
火也案十二律有黃鍾又有黃鍾之宮蓋別為一管
也呂氏春秋黃帝令伶倫作為律取竹於嶰谿之谷
以生空竅厚均者斷兩節閒其長三寸九分而吹之
以為黃鍾之宮次日含少次制十二筩以比黃鍾之

宮適合黄鍾之宮皆可以生之故曰黄鍾之宮律吕之本自黄鍾八寸一分上下相生窮於應鍾四寸二分則其中閒長短相距取用之數蓋三寸九分而已於此三寸九分之内穴孔而吹之乃黄鍾所舍之少聲也朱子曰黄鍾之宮如京房律凖十三弦中一弦為黄鍾不動十二弦却柱起應十二月此足以決千古之疑矣

天子居大廟大室乘大路駕黄駵載黄旂衣黄衣服黄

玉食稷與牛其器圜以閎

此言土王用事之時居處服御之所宜也大廟大室謂中央室大路謂殷路季夏既居明堂右个矣至是又居於大廟大室以合中央之義所乘則殷之大路飾以黄而取其尚質所駕之馬所載之旂以及所衣之衣所服之玉俱用黄色凡以應時宜也食為稷與牛以稷為五穀之長牛為土畜也其器則圜以閎象土之周四時容萬物也案中央之室獨稱大室者孔

氏云土為五行之主故尊之也其用大路以别於四時之用鸞路者亦此意

欽定四庫全書

經部

日講禮記解義卷十九 二十

詳校官監察御史臣查瑩

給事中臣温常綬覆勘

覆校官博士臣劉光第

校對官助教臣金學詩

謄録監生臣周諤士

欽定四庫全書

日講禮記解義卷十九

月令

孟秋之月日在翼昏建星中旦畢中

此言七月之日躔中星也火德既休土生金而金風司令於時為秋孟秋為建申之月日月交會於翼是為鶉尾巳之次也昏則建星在南方之中旦則畢星在南方之中

其日庚辛其帝少皥其神蓐收其蟲毛其音商律中夷則其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

此言孟秋時令所屬也蓐收金官言秋時萬物摧蓐而收斂也秋德在金所屬之干為庚辛庚更也辛新也萬物皆肅然改更秀實新成也其帝則為少皥其神則為蓐收其蟲則為毛獸曰毛蟲西為白虎金之屬也其音則為商商屬金秋氣和則商聲調氣至而律應則中夷則夷則者大呂所生三分去一長五寸

有奇申律也其數則九地四生金天九成之舉成數也其味則為辛金從草作辛也其臭則腥物以金化故其氣腥也其祀門門耦而在外陰自外入之象也當祭而先用肝肝於藏為木木尅於金故也

涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥用始行戮

此言申月之候也涼風西風也白露秋露也寒蟬謂寒蜩似蟬而小行戮言鷹之殺鳥也是時未至於寒而其氣已涼故涼風始至且陰氣漸重露凝而色白

故白露亦於是乎降蟬生於暑而逮乎始寒故寒蟬亦於是乎鳴鷹感肅殺之氣必先殺鳥以祭而始行戮以食所謂鷹隼遇秋而擊也

天子居總章左个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

此言人君順孟秋所宜之事也戎路兵車也白馬黑鬛曰駱秋為陰成之候位處於西天子於是居總章左个西堂之南偏也所乘則為戎路駕以白駱載以

白旂衣以白衣服以白玉食為麻與犬而其器則廉

以深象秋氣之烈而歛也

是月也以立秋先立秋三日大史謁之天子曰某日立秋盛德在金天子乃齊立秋之日天子親帥三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊還反賞軍帥武人於朝天子乃命將帥選士厲兵簡練桀俊專任有功以征不義詰誅暴慢以明好惡順彼遠方

此言迎秋氣而飭武事也順猶服也是月立秋大史

亦先三日告之天子曰某日立秋火氣既謝金德方伸時序一更不敢不告天子乃齊戒於立秋之日親帥公卿諸侯大夫至於西郊秋主申酉戌其位在西故於是乎迎而祭少皞蓐收之神焉畢而還反乃體天地之義氣而賞軍帥武人於朝爰命將帥選士人厲兵器於才之桀俊者簡擇練習而專任有功以征不義凡有暴於下慢於上者皆詰問而誅戮之此所以章明好惡而順彼遠方之道也蓋王者之兵毒天

下即以懷萬邦故不言威而言順也

是月也命有司脩法制繕囹圄具桎梏禁止姦慎罪邪務搏執命理瞻傷察創視折審斷決獄訟必端平戮有罪嚴斷刑天地始肅不可以贏

此言順時氣以制刑也理治獄之官贏猶緩也是月也命有司脩明法制繕治囹圄具備桎梏於以禁止姦心慎罪邪僻而於姦邪之大者則務搏執之又命獄官瞻夫皮膚之有傷察夫血肉之有創視夫筋骨

之有折審夫支體之既斷者而慎恤焉葢先王之決獄訟也必主於端平而至於有罪當戮與夫麗於刑而當嚴以斷之者又未嘗不謹守其法也所以然者天地之氣至秋而始肅贊化者不可使隂氣之羸故也

是月也農乃登穀天子嘗新先薦寢廟命百官始收斂完隄防謹壅塞以備水潦脩宫室坏垣牆補城郭

此言孟秋薦新以及順時收斂之事也穀謂稷也坏

培也是月也百穀用成而稷為五穀之長於是始熟而升於場天子將以嘗新而必先薦於寢廟所以重時物也命百官始收斂以順天時完固隄防謹慎壅塞以備水潦之將至於所居之地内以脩葺其宮室外以坏益其垣牆又外以補繕其城郭而無所不致其慎焉應氏鏞曰夏氣舒發則脩利隄防無有壅塞秋氣收斂則完隄防謹壅塞皆所以為民禦患也

是月也毋以封諸侯立大官毋以割地行大使出大幣

此言不可違時以干秋氣也割地諸侯有慶割與之也是月也氣向收斂凡有舉動更張之大者俱所宜禁故毋以封建諸侯毋特立大官毋分割土地以及行大使於外出大幣於內皆恐其違時令也案古者賞以春夏刑以秋冬亦其大致然耳仁義之用交發而相成豈可偏執哉

孟秋行冬令則陰氣大勝介蟲敗穀戎兵乃來行春令則其國乃旱陽氣復還五穀無實行夏令則國多火災

寒熱不節民多瘧疾

此言孟秋失令之致災也介蟲如蟹有食稻者謂之稻蟹之類也孟秋而行冬令則陰氣太勝而主殺於是乎介蟲敗穀戎兵乃來蓋亥水之氣所洩也行春令則陽亢而其國乃旱陽氣既往而復還五穀不能成實蓋寅木之氣所損也行夏令則火德復王乃多火災熱極生寒其氣不節而民之感其氣者因多瘧疾蓋巳火之氣所傷也

仲秋之月日在角昏牽牛中旦觜觽中

此言八月之日躔中星也角觜觽皆星名仲秋為建酉之月日月交會於角是為壽星辰之次也昏則牽牛在南方之中旦則觜觽在南方之中

其日庚辛其帝少皡其神蓐收其蟲毛其音商律中南呂其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

此言仲秋時令所屬也南呂者大蔟所生三分去一長五寸有奇酉律也以酉為正西氣至南而化行於

西故曰南呂鄭氏引周語曰所以贊陽而秀物也

盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞

此言酉月之候也盲風疾風也元鳥燕也歸謂去蟄也是時秋氣漸深而盲風以至鴻鴈則自北來南元鳥則自南歸北羣鳥因寒無可食多預儲美食以備冬也

天子居總章大廟乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

總章大廟西堂之當大室者

是月也養衰老授几杖行糜粥飲食

此言順時養老之事也行猶賜也糜亦粥也是月也四陰浸長時以陽衰陰盛為秋人以陽衰陰盛為老於是養衰老以助其氣而授之几杖行賜糜粥飲食禮有所隆而惠無不徧也張子曰老人氣衰津液自少不能乾食故糜粥為養老之具又養老之禮有祝鯁祝噎正宜用此

乃命司服具飭衣裳文繡有恒制有小大度有長短衣服有量必循其故冠帶有常

此言因時而為正服之事也司服官名宗伯之屬秋氣漸深寒將莅至爰命司服於衣裳之未備者條具之於未適乎宜者飭正之在祭服則繪衣繡裳有常制也自元衣一章至衮衣九章制有小大也衣取諸乾而被於上體裳取諸坤而垂於下體度有長短也其朝燕及他服亦有劑量必循舊法而不得更為新

異以至首之有冠身之有帶亦皆有常此又因制衣而併及之也

乃命有司申嚴百刑斬殺必當毋或枉橈枉橈不當反受其殃

此言順時以慎刑也申重也孟秋既命嚴斷刑矣至是乃命有司而申嚴之罪之當刑有百而斬殺為重尤在乎必當其罪毋或凌弱違强而至於枉橈蓋枉橈則不當而逆天之理有司未有不反受其殃者故

不容於不加慎也

是月也乃命宰祝循行犧牲視全具桉芻豢瞻肥瘠察物色必比類量大小視長短皆中度五者備當上帝其饗

此言饗帝備物之事也宰主牲者祝告神者是月也將舉祭饗宜省牲以待用乃命宰祝循行犧牲而省視其色之純全與其體之完具復桉芻豢之養以瞻肥瘠之形察其物色之為騂牲黝牲各因陽祀陰祀

而比其類更量其體之小大視其角之長短必皆中乎法度而後用之所視所案所瞻所察所量五者既已備當則上帝其歆饗之矣蓋祭祀之禮誠以備物而物以達誠在乎内外之交盡也

天子乃難以達秋氣以犬嘗麻先薦寢廟

此言因秋而行難與薦之事也難儺同時當秋肅而陽暑不衰則煩鬱之氣將有浸淫而為癘者天子乃命方相氏帥百隷而難以達秋月清涼之氣又因麻

始成熟以犬嘗麻而必先薦於寢廟焉案季春國難以畢春氣季冬大難以送寒氣此獨言天子難以達秋氣者陳氏澔云其難以除過時之陽暑陽者君象故諸侯以下不得難也

是月也可以築城郭建都邑穿竇窖脩囷倉乃命有司趨民收斂務畜菜多積聚乃勸種麥毋或失時其有失時行罪無疑

此言順時而戒斂藏播種之事也是月也時殺將至

宜有斂藏之備於是將以居民則築城郭建都邑而工可以作於上將以藏物則穿竇窖脩囷倉而工可以作於下乃命有司趣民收斂穀之外必務畜菜之外且多積聚為禦冬之備也又勸民種麥而令毋失其時其有惰農失時者行罪無疑以麥為接絶續乏之穀故尤重之也

是月也日夜分雷始收聲蟄蟲坏户殺氣浸盛陽氣日衰水始涸日夜分則同度量平權衡正鈞石角斗甬

此言秋分之候而法天以平其政也坏益也益其蟄戶使通明處稍小及寒甚乃塞也是月也日夜適均而氣向乎斂雷始收聲蟄蟲咸以土增益其戶殺氣浸以盛陽氣日以衰而水始涸竭蓋水乘乎氣春夏氣至故長秋冬氣返故涸也且日夜分而天道平於上故王者法而行之如同度量平權衡正鈞石角斗甬又大畧與仲春相似也

是月也易關市來商旅納貨賄以便民事四方來集遠

鄉皆至則財不匱上無乏用百事乃遂凡舉大事毋逆大數必順其時慎因其類

此言順時以足財用也易謂輕其稅使民利之是月也秋物既實萬寶告成可以通貿易矣輕關市之稅招來商旅而納其貨賄以便民用由是四方來集遠鄉皆至則財於是乎不匱此所以上無乏用而百事遂也然又不可恃富强而妄作凡舉大事無逆天之大數而順時以行之因類以守之可也

仲秋行春令則秋雨不降草木生榮國乃有恐行夏令則其國乃旱蟄蟲不藏五穀復生行冬令則風災數起收雷先行草木蚤死

此言仲秋失令之致災也仲秋而行春令則少陽氣動而成物之雨不降春主生而草木生榮木生火而國有火訛之恐蓋卯木之氣所應也行夏令則陽亢而其國乃旱氣暖而蟄蟲不藏陽盛而五穀復生蓋午火之氣所傷也行冬令則風殺物而其災數起雷

先時而收聲草木於是乎蚤死蓋子水之氣所洩也

季秋之月日在房昏虛中旦柳中

此言九月之日躔中星也房虛皆星名季秋為建戌之月日月交會於房是為大火卯之次也昏則虛星在南方之中旦則柳星在南方之中

其日庚辛其帝少皥其神蓐收其蟲毛其音商律中無射其數九其味辛其臭腥其祀門祭先肝

此言季秋時令所屬也無射者夾鍾所生三分去一

長四寸有奇戌律也陳氏祥道曰陰至戌而盛陽至戌而不厭故謂之無射

鴻鴈來賓爵入大水為蛤鞠有黄華豺乃祭獸戮禽

此言戌月之候也大水海也是時鴻鴈之來者猶止而未去有如賓之寄寓者然陽化於陰故爵入大水為蛤秋金之色以黄為正故鞠至是而有黄華陰殺之氣已極故豺於是乎祭獸而戮禽以食也案八月鴻鴈來啓行未至南也九月則若賓之至矣雁非中

國之鳥也

天子居總章右个乘戎路駕白駱載白旂衣白衣服白玉食麻與犬其器廉以深

總章右个西堂北偏也

是月也申嚴號令命百官貴賤無不務內以會天地之藏無有宣出

此言命官收斂之事也內猶入也是月也申嚴號令以命百官無論貴之與賤皆務收斂於內以會合天

地之閉藏而無或宣出以悖時令焉案季春言不可以內季秋言無不務內此陽舒陰斂之大分也

乃命冢宰農事備收舉五穀之要藏帝籍之收於神倉祇敬必飭

此言命冢宰收斂之事也要者穀入之數謂歲要也農事既畢爰進冢宰而命之蓋前此趣民收斂而未備者今則無不備收可舉五穀豐耗之成數而國用有所準矣王於籍田所收則藏其穀於神倉以供粢

盛而祇敬必飭焉先王所以養人事神者其重如此

方氏慤曰豳詩言十月穫稻而此即言備收蓋以地

氣有早晚之故必命於冢宰者以冢宰實制國用而

甸師之掌耕耨王籍又隸於天官故也

是月也霜始降則百工休乃命有司曰寒氣總至民力

不堪其皆入室

此言順時以息民也總猶聚也是月也氣寒而霜始

降作者既有不便而器亦不堅則百工於是而皆休

又命有司曰當寒氣凝聚而至如猶力作於外民必有不能勝者其皆令入室以避之是故初夏則毋休於都深秋則皆入於室時使然也

上丁命樂正入學習吹是月也大饗帝嘗犧牲告備於天子

此言習樂饗帝之事也春夏習樂以祈穀矣至是將爲秋報乃於上旬之丁日命樂正入學習吹以和其聲蓋是月也萬物皆成故大饗帝於明堂又於宗廟

舉行嘗祭凡所用之犧牲必告備於天子者昭其慎也案注疏以嘗為嘗祭羣神吳氏澄謂是宗廟秋祭吳說近是

合諸侯制百縣為來歲受朔日與諸侯所稅於民輕重之法貢職之數以遠近土地所宜為度以給郊廟之事無有所私

此言順時頒制之事也天子於歲功將成之時外則總命諸侯內則頒制百縣為受來歲之朔日與稅貢

之法盖諸侯稅於民而貢於王其輕重多寡之數必以道路之遠近及土地所宜為度以此給郊廟之事而無有所私郊祀天廟祀祖取共事而已無多少不如法制也案古者以季冬頒來歲之朔於諸侯而此屬於季秋者秦以建亥之月為歲首也鄭氏樵曰此言來歲是秦正也季冬待來歲之宜則夏正也亦猶豳風七月之詩於二之日之下曰何以卒歲是夏正也於十月蟋蟀之下曰曰為改歲則周正也

是月也天子乃教於田獵以習五戎班馬政命僕及七騶咸駕載旌旐授車以級整設於屏外司徒搢扑北面誓之天子乃厲飾執弓挾矢以獵命主祠祭禽於四方

此言秋獮之事也僕周禮戎僕也七騶天子馬有六種各一騶主之并總主者為七騶也旌旐司常所掌九旗之屬主祠典祀之官是月也天子乃因田獵而教以戰陳習用弓矢殳矛戈戟之五兵又班布乘馬之政令以類其色之同異與力之强弱當其末田也

命戎僕與七騶皆駕六馬載九旗若旌旐之屬授車各以等級整其行列向背陳設於軍門之屏外軍皆南向司徒搢扑於帶而北面以誓之及其將田也天子乃嚴厲武飾必執弓挾矢親獵而先供祭然後羣臣以次而殺獵既竟命典祀者祭此所獲之禽於四方之神以明報本此皆秋獮之事也李氏曰先王之田外以彰事神之禮内以作不虞之備其慎動蓋如此

是月也草木黄落乃伐薪為炭蟄蟲咸俯在内皆墐其户乃趣獄刑毋留有罪收禄秩之不當供養之不宜者

此言順時以施嚴肅之政也内謂穴之深處墐塞也是月也觀於植物則草木皆黄落乃伐薪為炭以禦寒觀於動物則蟄蟲咸俯而向下又塗塞其户穴是陰殺之氣方盛也乃於刑與罪之相得者趣而決之而不至於有淹繫於禄秩之不當供養之不宜者亦收之而不至於越分踰等焉因秋令而益加飭也

是月也天子乃以犬嘗稻先薦寢廟

此言季秋薦穀之禮也是月也百穀皆成而稻為水穀今始成熟於是進之天子以犬嘗之而必先薦於寢廟所以重時物也

季秋行夏令則其國大水冬藏殃敗民多鼽嚔行冬令則國多盜賊邊境不寧土地分裂行春令則煖風來至民氣解惰師興不居

此言季秋失令之致災也季秋而行夏令則多暑雨

而其國大水冬藏從而殃敗民則氣窒於鼻聲發於口而多鼽嚏之肺疾蓋未土之氣所應也行冬令則感陰邪之類國多盜賊而邊境不寧土地以寒重而分裂蓋丑土之氣所應也行春令則巽主風而暖風來至散緩而民氣解惰當肅殺而少陽動作則兵興不得止息蓋辰土之氣所應也